



INDEPENDÊNCIA

Revista de Cultura Lusíada

NOVA SÉRIE

N.º 9

INDEPENDÊNCIA É UMA REVISTA QUE REFLECTE EM PALAVRAS E IMAGENS, OS INTERESSES NACIONAIS E HISTÓRICOS DA NOSSA CULTURA LUSÍADA. AS OPINIÕES EXPRESSAS OU DOCTRINAS EXPOSTAS NOS ARTIGOS ASSINADOS DA RESPONSABILIDADE DOS SEUS AUTORES, NÃO EXPRIMEM, NECESSARIAMENTE, OS PONTOS DE VISTA DA SOCIEDADE HISTÓRICA DA INDEPENDÊNCIA DE PORTUGAL

A colaboração é solicitada pela Direcção da Revista a qual não assume o compromisso de publicar ou devolver os originais enviados sem observância daquela condição.

ÍNDICE

3

EDITORIAL

M.T.B.

4

NOTA DE ABERTURA

Mestre João Paulo Oliveira e Costa

6

D. JOÃO II – UM HOMEM UM PROJECTO

Mestre João Paulo Oliveira e Costa

11

A CRUZADA NO REINADO DE D. JOÃO II

Ana Prosérpio Leitão

15

A CAVALARIA DURANTE A RESTAURAÇÃO (1640-1668)

Dr. Manuel A. Ribeiro Rodrigues

21

PORTUGALIDADES DA MÚSICA EM PORTUGAL

Maestro A. Leitão

25

IDENTIDADE CULTURAL E ENSINO DA HISTÓRIA

António Leite da Costa

27

COMEMORAÇÕES DO 1.º DE DEZEMBRO

ILUSTRAÇÃO DA CAPA

Sala do Trono – Exposição D. João II – Um Homem um Projecto

ILUSTRAÇÃO DA CONTRACAPA

Diorama da Fortaleza de S. Jorge da Mina

FICHA TÉCNICA

Director: General Themudo Barata
Coordenador: Dr. João Paulo Oliveira
Costa

Conselho Editorial

Secretário executivo: Alberto Reis
Vogais: Dr. Deolinda da Fonseca, Dr. Paulo
Pinto

Consultor iconográfico: Dr. Manuel A.
Ribeiro Rodrigues
Maquetização e publicidade: Jorge
Rodrigues